



PETITES HISTOIRES FAROUCHES

Fiche pédagogique conçue dans le cadre du
Festival de cinéma D'UN MONDE À L'AUTRE
2^{ème} édition / MONTREUIL-BELLAY

PROGRAMME DE 6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION France/Belgique/Pays-Bas • 1994 à 2015 • 35 minutes



Ce programme propose aux petits et grands de voyager d'un monde à l'autre et de découvrir le cinéma d'animation à travers des récits d'êtres sauvages et farouches.

LE MOINE ET LE POISSON de Michael DUDOK DE WIT 1994, France, 6', dessins animés

Un moine découvre un poisson dans un réservoir d'eau près d'un monastère. Il essaie de l'attraper, en vain...

LE CHAT D'APPARTEMENT de Sarah ROPER 1998, France, 7', dessins animés

Cléo est un gros matou qui habite à New York dans l'appartement d'une jeune femme d'affaires. Cléo voit un beau jardin sur le toit d'un immeuble voisin et un jour, l'aventure commence...

SIENTJE de Christa MOESKER 1997, Pays-Bas, 5', dessins animés

Une petite fille pique une crise de nerfs suite à une dispute avec ses parents. Mais que peut-elle faire pour se calmer ?

LA LOI DU PLUS FORT de Pascale HECQUET 2015, France/Belgique, 6', animation 2D

Un petit singe fait de très gros efforts pour décrocher une énorme banane. Mais un singe plus gros que lui estime qu'elle lui revient, au moment où arrive un singe encore plus fort.

RUMEURS de Frits STANDAERT 2010, France/Belgique, 7'30, dessins animés

Profitant d'une belle après midi d'été, trois lièvres font la sieste au beau milieu de la jungle. Soudain, un bruit retentit derrière les feuillages...

LA QUEUE DE LA SOURIS de Benjamin RENNER 2007, France, 4', ordinateur 2D/éléments découpés

Dans une forêt, un lion capture une souris et menace de la dévorer. Celle-ci lui propose un marché.

PISTES PÉDAGOGIQUES

Des ressources pédagogiques ont été rédigées sur chacun des courts métrages et proposent des pistes de réflexions ou d'ateliers simple à mettre en place, nous vous invitons à les consulter :

LE MOINE ET LE POISSON

<http://s456576470.onlinehome.fr/wp-content/uploads/Cin%C3%A9ma-n%C3%A9erlandais-4+.pdf>

LE CHAT D'APPARTEMENT

<http://www.cinemateregent.com/IMGtemp/CM/2016%20CM%20-S44-%20Le%20chat%20d%27appartement.pdf>

SIENTJE

<http://www.lekinetoscope.fr/tous-les-courts-metragés/sientje>

LA LOI DU PLUS FORT et RUMEURS

<http://www.lekinetoscope.fr/tous-les-courts-metragés/la-loi-du-plus-fort>

<http://www.cinema-public-films.com/pages/fontaine/>

LA QUEUE DE LA SOURIS

http://www.diplomatie.gouv.fr/IMG/pdf/05_La_queue_de_la_souris.pdf

Propositions d'ateliers autour du cinéma d'animation

- **Réaliser un film d'animation en classe** : il vous sera facile de réaliser de petits films d'animation avec vos élèves en vous servant de logiciels gratuits et plutôt simple à utiliser comme Windows Movie Maker. Ce logiciel vous permet de créer de petits films d'animations à partir de photos . Il vous sera donc possible de réaliser de petits personnages en pâte à modeler que vous déplacez lentement sur un fond peint. Chaque mouvement du personnage donne lieu à une photo. Plus il y a de photos par seconde de films et plus le film est fluide mais avec 12 photos par seconde on obtient déjà quelque chose de très correct.
- **Réaliser un folioscope** (flipbook) : c'est un petit livret de dessins ou de photographies qui, lorsqu'on le feuillette rapidement, donne l'impression que la scène s'anime.

Plusieurs exemples de pistes autour de SIENTJE, LA QUEUE DE LA SOURIS et RUMEURS

SIENTJE

- **Travail sur les émotions** :
 - La colère : comment elle s'exprime ? (visage, cris...) Hypothèses sur les raisons de la colère de Sientje. Pourquoi te mets-tu en colère ?
 - La peur : comment elle s'exprime ? (visage, cris...) Qu'est ce qui te fait peur ? Que fais-tu quand tu as peur ?
 - Raconter : quelles sont les différents types d'émotions ?Photographies des visages mimant ces émotions / Dessiner des visages à la manière de Sientje
- **Le titre : Sientje**
Hypothèses ? (Sientje est le prénom de la petite fille mais aussi un mot néerlandais qui désigne la colère ou la méchanceté)
- **À lire** : Grosse colère de Mireille d'Allancé, édité à *L'école des loisirs*
Robert a passé une très mauvaise journée. Il n'est pas de bonne humeur et en plus, son papa l'a envoyé dans sa chambre. Alors Robert sent tout à coup monter une Chose terrible. Une Chose qui peut faire de gros, gros dégâts... si on ne l'arrête pas à temps.
- **À voir** : Le dessin dans l'animation avec *La Ligne*
https://www.youtube.com/watch?v=qzPtjAxQdAQ&ab_channel=DessinAnim%C3%A9

LA QUEUE DE LA SOURIS

- Travail sur la collaboration/coopération avec des jeux coopératifs (EPS)

RUMEURS

- **Jeux sur les sons**
 - Le roi et son trésor (grelot). Le roi est allongé les yeux bandés près de son trésor. Les autres sont assis en ronde autour du roi. L'enseignant désigne un élève qui doit aller prendre le trésor sans que le roi ne l'entende. Le Roi désigne la direction de laquelle il croit percevoir un bruit (s'il se trompe on change de Roi). L'élève qui parvient à ramener le trésor à sa place devient le nouveau roi.
 - Les élèves sont assis en cercle et un élève se trouve au centre les yeux bandés. Des objets musicaux (claves, grelots...) sont distribués à 3 élèves. Chacun leur tour ils doivent en jouer et l'élève du centre doit désigner d'où vient le son.
- **Les animaux de la savane**